

ПРЕДЛОГ ПРАВИЛНИКА ЗА
ДОДЕЛУ ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ НК ИСОМ СРБИЈА
(од 2021.године)

Циљеви:

**УНАПРЕЂЕЊЕ ДЕМОКРАТИЧНОСТИ И ТРАНСПАРЕНТНОСТИ ИЗБОРА
ОБЕЗБЕЂИВАЊЕ ВЕЋЕ ВИДЉИВОСТ ДОБРИХ ПРАКСИ, ПОЈЕДИНАЦА
И ИНСТИТУЦИЈА
ЈАЧАЊЕ ИНТЕРСОВАЊА СТРУКЕ И ЈАВНОСТИ**

КАТЕГОРИЈЕ И КРИТЕРИЈУМИ

ИНСТИТУЦИЈА ГОДИНЕ и МУЗЕЈСКИ СТРУЧЊАК ГОДИНЕ

За награде могу да конкуришу институције, односно појединци, који су током претходне године проучавањем, заштитом, презентацијом, интерпретацијом и сарадњом били посвећени унапређењу квалитета музејске делатности у области културне баштине у локалним, националним или, нарочито, међународним оквирима.

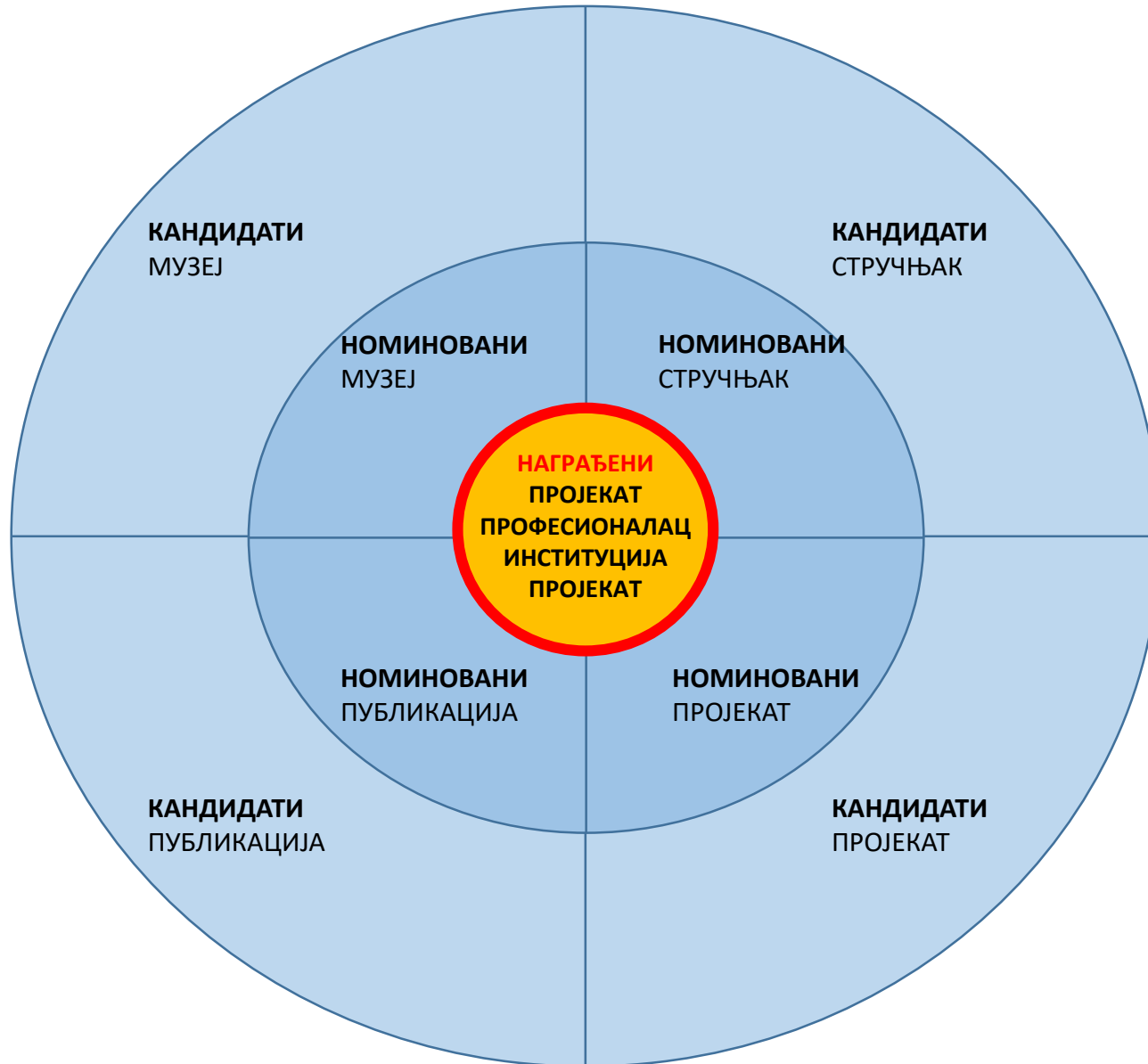
ПРОЈЕКАТ ГОДИНЕ

За награду могу да конкуришу аутор(и) или установе у области културне баштине који су током претходне године својим активностима допринели развоју истраживања, заштите, управљања, комуникације и развоја заједница у локалним, националним или, нарочито, међународним оквирима.

ПУБЛИКАЦИЈА ГОДИНЕ

За награду могу бити предложене штампане или електронске публикације објављене у претходној години, настале као резултат стручног или научног рада, које квалитетом и оригиналношћу свога садржаја, као и савременим приступом у његовом промовисању доприносе развоју музејске делатности у земљи и свету.

МЕТОДОЛОГИЈА ИЗБОРА



1. КРУГ – ПРИЈАВА КАНДИДАТА
2. КРУГ – ИЗБОР НОМИНОВАНИХ
3. КРУГ – ГЛАСАЊЕ АКТИВНИХ ЧЛАНОВА
4. НАГРАЂЕНИ – ОБЈАВА РЕЗУЛТАТА

1. КРУГ ПРИЈАВА КАНДИДАТА

ЦИЉ ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ПРИЈАВА И ВРЕМЕНОМ УТИЦАЈ НА УНАПРЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА

КАКО СЕ КАНДИДОВАТИ:

1. САМОСТАЛНО ПРИЈАВЉИВАЊЕ
2. НА ПРЕДЛОГ ДРУГОГ ПОЈЕДИНЦА ИЛИ УСТАНОВЕ
3. НА ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ: Комисија је у обавези да током године прати сцену и постепено саставља листу кандидата које позива да се пријаве, помаже у попуњавању формулара

БИЛО КОЈА ФОРМА ПРИЈАВЕ ЈЕ ЈЕДНАКО ВАЛИДНА ЈЕР СВИ КАНДИДАТИ ПОПУЊАВАЈУ ПРИЈАВНЕ ФОРМУЛАРЕ.

РОК: До краја фебруара

1. КРУГ ПРИЈАВА КАНДИДАТА

БЕЗ ОБЗИРА ДА ЛИ СЕ ПОЗИВА ОД СТРАНЕ КОМИСИЈЕ, САМОСТАЛНО ИЛИ НА ПРЕДЛОГ ДРУГОГ, СВИ КАНДИДАТИ ШАЉУ СТАНДАРДИЗОВАН МАТЕРИЈАЛ КАО ПРОЈАВУ

Пријава се састоји од:

- **Пријавног формулара** (стандардизује га Комисија за награде и ИО НК ICOM Србија у сваком наградном циклусу)
- **Кратког пратећег текстуалног образложења** на унапред припремљеном формулару (стандардизује га Комисија за награде и ИО НК ICOM Србија у сваком наградном циклусу)
- **Пратеће документације** (елементе дефинише и стандардизује Комисија за награде и ИО НК ICOM Србија пре расписивања позива за пријаву за награду).

Сва документација се шаље искључиво електросним путем

2. КРУГ ИЗБОР НОМИНОВАНИХ

ЦИЉ УСМЕРАВАЊЕ ПАЖЊЕ НА НАЈБОЉЕ ПРАКСЕ, УСТАНОВЕ И ПОЈЕДИНЦЕ У СРБИЈИ И КВАЛИТЕТНЕ ИСКОРАКЕ И ТЕНДЕНЦИЈЕ, СТИМУЛИСАЊЕ КАНДИДАТА КОЈИ ОСТВАРУЈУ РАЗЛИЧИТЕ ОБЛИКЕ САРАДЊЕ

Све пристигле пријаве чланови Комисије засебно **вреднују са до максимално 30 бодова** по следећим параметрима:

до **15 бодова** за **садржај, иновативност и квалитет** материјала из апликације

до **15 бодова** за **ниво и квалитет остварене сарадње**:

0-5 – кандидат спроводио активности у оквиру сопствене установе,

6-10 – међуинституционална сарадња

11-15 - званично остварена међународна сарадња.

Комисија израчунава **просек бодова** и заокружује га на цео број (15,50 =15 бодова, 15,51 = 16 бодова).

Комисија номинује максимално 5 кандидата.

РОК: Прва половина марта

Комисија сачињава кратко образложење (до 1500 карактера) о номинованим кандидатима у свим категоријама које верификује ИО НК ICOM Србија.

2. КРУГ ПУБЛИКОВАЊЕ МАТЕРИЈАЛА НОМИНОВАНИХ

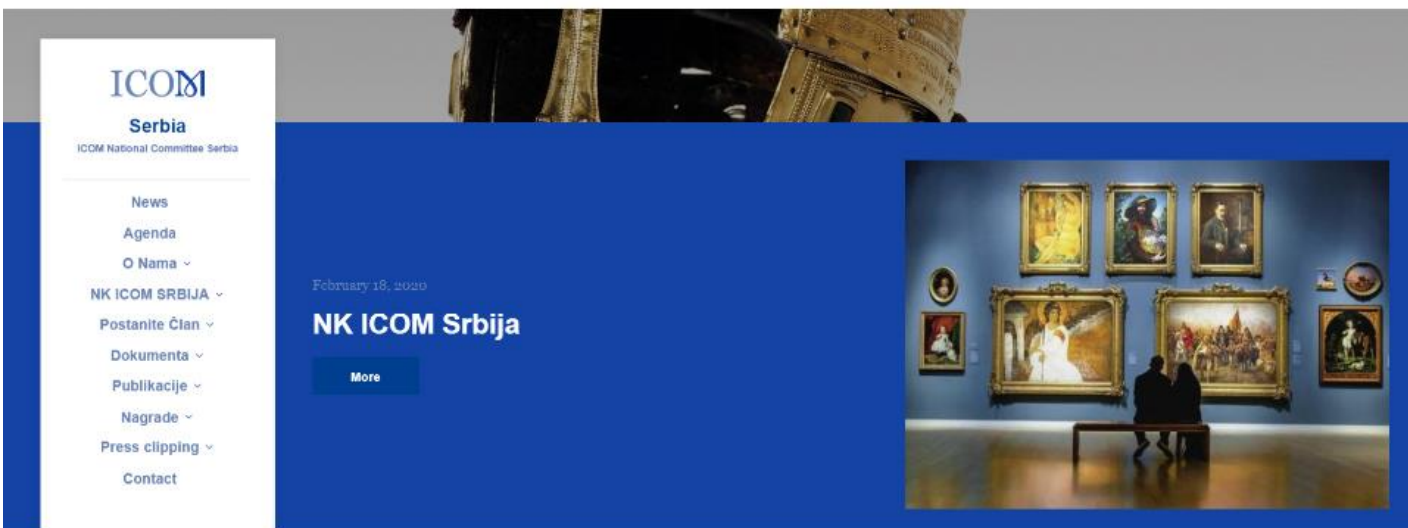
ЦИЉ ПРИСУСТВО НАЈБОЉИХ У ЈАВНОМ ПРОСТОРУ, ПОЈАЧАНА ПРОМОЦИЈА, ИЗЛАЗАК САМЕ НАГРАДЕ У ШИРУ ЈАВНОСТ

Свеукупна документација **номинованих** кандидата објављује се на веб-порталу НК ICOM Србија, друштвеним мрежама и стимулише share података свих заинтересованих.

Надамо се и отварању YouTube канала за промоцију номинованих, али и за остале комуникацијске потребе НК ICOM Србија.

Свака додатна промоција и самопромоција су више него добродошле.

РОК: Крај марта



3. КРУГ ГЛАСАЊЕ АКТИВНИХ ЧЛАНОВА

ЦИЉ РАЗВОЈ ИНТЕРЕСОВАЊА ЗА РАД КОЛЕГА, БЛИЖЕ УПОЗНАВАЊЕ СА ЗАЛАГАЊИМА НОМИНОВАНИХ КАНДИДАТА И ОТВАРАЊЕ МОГУЋНОСТИ БУДУЋИХ САРАДЊИ, ПАРТИЦИПАТИВНИ МОДЕЛ У ПРЕПОЗНАВАЊУ НАЈБОЉИХ, ВРЕДНОВАЊЕ И ЕВАЛУАЦИЈА МУЗЕЈСКЕ СЦЕНЕ

Просечни број бодова Комисије за награде којима су оценили кандидате претварају се у гласове и представљају полазиште на које се кумулативно додају гласови активних чланова НК ICOM Србија.

Индивидуални чланови имају право на **један (1) глас** за сваку од категорија.

Институционални чланови имају право на **три (3) гласа** за сваку од категорија..

ГЛАСОВИ СУ ИСКЉУЧИВО ЕЛЕКТРОНСКИ.

Шаљу се на претходно уобличеним формуларима **у једној радној недељи током априла или маја.**

Индивидуални и институционални чланови **не могу гласати** за номиноване који долазе из њихових установа или организација. Овиме се подиже и квантитет и квалитет комуникације и промоције номинованих и усмерава ка свим члановима Комитета.

3. КРУГ ГЛАСАЊЕ АКТИВНИХ ЧЛАНОВА И РЕЗУЛТАТИ

Увид у резултате гласања има искључиво секретар НК ИСОМ Србија.

Дужан је да након завршетка гласања обради пристигле гласове по категоријама, **преброји** их и **ковертира резултате** тако да поред сваког номинованог упише укупан број гласова које је кандидат добио.

Победник је онај номиновани који у укупном збиру (бодови/гласови Комисије + гласови активног чланства) освоји највећи број гласова.

У случају изједначеног коначног резултата Награду добија номиновани који је добио више гласова од чланства.

Уколико су у два или више случајева резултати потпуно изједначени награда се додељује свим кандидатима.

ДОДЕЛА НАГРАДА

Награде се уручују на Свечаној седници Скупштине НК ICOM Србија у мају.

Сви номиновани **представљају** се троминутном презентацијом по избору уз поштовање техничких могућности домаћина Скупштине.

Информације о броју гласова и добитницима награда су **тајне** и **ковертиране** и **отварају се одмах након завршетка представљања номинованих** у свакој од категорија.

ПРИМЕР ИЗБОРА: НАЈБОЉИ ПРОЈЕКАТ

ПРИЈАВЉЕНИ КАНДИДАТ	Засебно бодовање пријављених кандидата КОМИСИЈА (1+2+3)		НОМИНОВАНИ Најбољих 5:	ЗБИР ГЛАСОВА АКТИВНИХ ИНДИВИДУАЛНИХ И ИНСТИТУЦИОНАЛНИХ ЧЛАНОВА	УКУПНО
		и просечни бодови:			
Пројекат 1	22+18+17 = 57	(19)	Пројекат 1 - 19	52	71
Пројекат 2	17+12+18 = 47	(15.66) (16)			
Пројекат 3	11+16+13 = 40	(13,33) (13)			
Пројекат 4	26+21+22 = 69	(23)	Пројекат 4 - 23	69	92
Пројекат 5	22+27+24 = 73	(24.33) (24)	Пројекат 5 - 24	86	110
Пројекат 6	17+13+16 = 46	(15.33) (15)			
Пројекат 7	19+14+19 = 52	(17.33) (17)	Пројекат 7 - 17	18	35
Пројекат 8	22+22+23 = 67	(22.33) (22)	Пројекат 8 - 22	59	81
Пројекат 9	12+16+14 = 42	(14)			