NAGRADE ZA NAJBOLJE PUBLIKACIJE

**2007**

***Magija ćilibara*,** Vera Krstić, Narodni muzej u Beogradu, Aleksandar Palavestra, Univerzitet Beograd - Filozofski fakultet

**2008**

***Novosadske drvorezbarske radionice u 18.veku*,** Branka Kulić, Galerija Matice srpske, Novi Sad.

**2009**

***Likovna jesen, rekapitulacija-rekonstrukcija-reprezentacija.*,** Čedomir Janičić, Gradski muzej Sombor

***Kulturna riznica Čačka, od praistorije do savremenog doba*,** Delfina Rajić, Narodni muzej, Čačak.

**2010**

***Spomen-zbirka Pavla beljanskog*,** urednica Jasna Jovanov, Spomen-zbirka Pavla Beljanskog, Novi Sad

**2011**

**2012**

***Primenjena umetnost i Beograd, 1918–1941***, Popović B., Muzej primenjene umetnosti, Beograd.

**2013**

***Pusen i petokraka. Zbirka slika druga predsednika,*** Nenad Radić, Galerija Matice srpske, Novi Sad

***Manastiri Občarsko-kablarske klisure*,** Delfina Rajić Miloš Timotijević, Narodni Muzej Čačak

**2014**

***Obrenovići u muzejskim i drugim zbirkama Srbije***, urednici: Aleksandar Marušić i Ana Bolović, Muzej rudničko-takovskog kraja

**2015**

***Englesko-srpski rečnik konzervacije arheološke keramike***, Milena Stojčev, Vesna Živković, Maja Živković, Centralni institut za konzervaciju, Beograd

**2016**

**2017**

***Džon kenedi i “nova granica kulture”, Mona Liza i Supermen*,** Simona Čupić, Galerija Matice srpke

**2018**

***Identiteti i mediji – umetnost Anastasa Jovanovića i njegovo doba***, Urednici: Danijela Vanušić i Igor Borozan, Muzej grada Beograda, Matica srpska, Novi Sad

**2019**

***100 Years of Trebenishte***, grupa autora,Sofia : National Archaeological Institute with Museum - Bulgarian Academy of Sciences ; [Skopje] : NI Archaeological Museum of Macedonia ; Belgrade : National Museum in Belgrade ; Ohrid : NI Institute for protection of monuments of culture and museum